

Tobias Gjedrem Furholt hat kürzlich Orchester wie das Schwedische Rundfunk-Sinfonieorchester oder das Isländische Sinfonieorchester dirigiert und Semyon Bychkov bei der Arbeit mit dem Oslo Philharmonic Orchestra assistiert. Tobias ist Mitglied des Dirigentenforums von Talent Norge.

Neben seiner Tätigkeit als Dirigent ist Tobias weiterhin als aktiver Kammermusiker und Orchesterschlagzeuger tätig. Er arbeitet regelmäßig mit Orchestern und Ensembles wie dem Rotterdam Philharmonic Orchestra, dem Ensemble Modern und der Internationalen Bachakademie Stuttgart zusammen.

Tobias wurde 2001 geboren und trat bereits im Alter von 14 Jahren erstmals als Dirigent auf. Kurz darauf wurde er Schüler von Professor Bjarte Engeset. Anschließend absolvierte er sowohl seinen Bachelor- als auch seinen Masterabschluss im Schlagzeug an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Während seiner Zeit als vorwiegend tätiger Instrumentalist entwickelte er kontinuierlich seine Fähigkeiten als Dirigent weiter. Für die Saison 2024/25 wurde er für das Nordic Dirigentforum ausgewählt. 2025 war er zudem Conducting Fellow beim Aspen Music Festival and School.

Derzeit absolviert Tobias sein Konzertexamen im Fach Dirigieren bei Giordano Bellincampi und Michael Schønwandt an der Royal Danish Academy of Music in Kopenhagen.